

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Departamentul de Limbă și Literatură română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Științe ale Comunicării
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii	Media Digitală

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Etică				
Anul de studiu	II	Semestrul	IV	Tipul de evaluare	examen
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară				DF
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA - facultativă				DOB

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs	1	Seminar	1	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	28	Curs	14	Seminar	14	Laborator		Proiect	

Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II.a) Studiul individual	45
II.b) Tutoriat (pentru ID)	
III Examinări	2
IV Alte activități:	-

Total ore studiu individual (II.a+II.b+III)	47
Total ore pe semestru (I.b+II.a + II.b +III+IV)	75
Numărul de credite	3

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale / generale	CP 3 Conștientizează dimensiunea interculturală.
Competențe transversale	CT1. Rezolvarea în mod realist, cu argumentare atât teoretică, cât și practică, a unor situații profesionale uzuale, în vederea soluționării eficiente și deontologice a acestora;

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul/Absolventul: C.5.1. identifică modele utilizate pentru luarea deciziilor etice sau raționamente morale în problemele din domeniul comunicării; C.5.2. identifică normele profesionale în raport cu rolul asumat în comunicarea publică;	Studentul/Absolventul: A.4.1. aplică procese pentru verificarea unor informații în contextul comunicării profesionale; A.5.1. aplică modele pentru luarea deciziilor etice sau raționamente morale și principiile deontologice sau normele etice care stau la baza	Studentul/Absolventul: R.5.1. judecă în raport cu modele pentru luarea deciziilor etice, coduri deontologice, respectiv legislației naționale și europene în raport în contextul luării de decizii în probleme profesionale din domeniul comunicării;

C.5.3. identifică legislația privind comunicarea publică în mass-media, legislația presei, reglementările aplicabile comunicării audio-vizuale, legislația privind drepturile de autor, legislația privind comunicarea publică și privată pe platformele digitale, elemente de legislație în domeniul protecției datelor cu caracter personal.	organizării și funcționării activităților specifice domeniului științe ale comunicării și modului de organizare a profesiei în probleme din domeniul comunicării, în crearea și distribuirea conținutului pe canale media publice și private; A.5.2.evaluează respectarea legislației naționale și europene privind liberul acces la informație, proprietatea intelectuală, drepturile de autor, copyright-ul etc. în procesul comunicării profesionale și în activitățile de informare-documentare.	R.7.5. demonstrează sensibilitate interculturală participând în comunități și rețele diferite.
--	---	--

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Obiectivul cursului îl constituie familiarizarea studenților cu principalele paradigme științifice ale domeniului, și cu terminologia particulară a domeniului. Cursanții vor avea capacitatea de a opera cu principalele concepte de specialitate, și să elaboreze lucrări originale pornind de la aplicarea practică a teoriei și metodologiei specifice domeniului.
-----------------------------------	--

7. Conținutul predării și învățării

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
C1. Etica și morala: două dimensiuni ale aceluiași conținut filosofic	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C2. Originile religioase ale ideii de morală. Decalogul.	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C3. Construcții etice în filosofia lui Platon și Aristotel	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C4. Perspective etice în filosofia patristică	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C5. Critica rațiunii practice. Etica datoriei la Immanuel Kant	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C6. Etica utilitaristă	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C7. Morala stăpânilor și morala sclavilor, în gândirea lui Friedrich Nietzsche	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C8. Etica întâlnirii cu alteritatea în gândirea lui Emmanuel Levinas	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C9. Etica postmodernă în gândirea lui Gilles Lipovetsky și Zygmund Bauman	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C10. Principii etice și valori etice în societatea contemporană	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C11. Etica teoretică și etica aplicată	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C12. Autonomie și autooritate în gândirea etică contemporană	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C13. Etici feministe	1	Prezentare (Expunere teoretică)	
C14. Nevoia de etică în societatea contemporană	1	Prezentare (Expunere teoretică)	

Bibliografie minimală

- Singer, P. (2006). *Tratat de etică*, Editura Polirom, Iași ([Biblioteca USV Cota III 19098](#))
- Radu, Raluca-Nicoleta (2015). *Deontologia comunicării publice*, Editura Polirom, Iași ([Biblioteca USV Cota III 23492](#))

Aplicații (Seminar / laborator / proiect)	Nr. ore	Metode de predare
1. Etica și morala: două dimensiuni ale aceluiași conținut filosofic	1	Seminar centrat pe discuții colective
2. Originile religioase ale ideii de morală. Decalogul.	1	Seminar centrat pe discuții colective
3. Construcții etice în filosofia lui Platon și Aristotel	1	Seminar centrat pe discuții colective
4. Perspective etice în filosofia patristică	1	Seminar centrat pe discuții colective
5. Critica rațiunii practice. Etica datoriei la Immanuel Kant	1	Seminar centrat pe discuții colective
6. Etica utilitaristă	1	Seminar centrat pe discuții colective
7. Morala stăpânilor și morala sclavilor, în gândirea lui Friedrich Nietzsche	1	Seminar centrat pe discuții colective
8. Etica întâlnirii cu alteritatea în gândirea lui Emmanuel Levinas	1	Seminar centrat pe discuții colective
9. Etica postmodernă în gândirea lui Gilles Lipovetsky și Zygmund Bauman	1	Seminar centrat pe discuții colective
10. Principii etice și valori etice în societatea contemporană	1	Seminar centrat pe discuții colective
11. Etica teoretică și etica aplicată	1	Seminar centrat pe discuții colective
12. Autonomie și autooritate în gândirea etică contemporană	1	Seminar centrat pe discuții colective
13. Etici feministe	1	Seminar centrat pe discuții colective
14. Nevoia de etică în societatea contemporană	1	Seminar centrat pe discuții colective
Bibliografie minimală		
Aristotel. (1988). <i>Etica nicomahica</i> , Editura Științifică și enciclopedică, București, (Biblioteca USV Cota II 35245)		
Negoiță, Cătălin (2023). <i>Deontologia jurnalistică în era digitalizării</i> . Vol. 8, Editura Tritonic, București, (Biblioteca USV Cota II 53221)		

8. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Capacitatea de operaționalizare a conceptelor de etică generală și de etică aplicată. Înțelegerea și asumarea valorilor eticii universale, a filozofiei morale dar și a deontologiei profesionale ce vizează cu precădere următoarele activități: comunicarea publică și privată pe platformele digitale, elemente de legislație în domeniul protecției datelor cu caracter personal, drepturile de autor, copyright-ul. coduri deontologice, respectiv cadre legislative naționale și europene referitoare la etica în comunicarea mass-media și la etica în cercetare.	Examen oral pe baza de bilete cu subiecte din materia abordată pe parcursul semestrului.	60%
Seminar	Capacitatea de analiză și sinteză a conceptelor și termenilor din sfera eticii generale și aplicate expuse și discutate la orele de curs.	Proiect elaborat de către fiecare student sau în echipă pe baza tematicilor expuse la rubrica <i>aplicații</i> sau pe baza unor teme adiacente acestora. Termenul limită este ultima	40%

		săptămână din semestrul în derulare.	
--	--	---	--

Fișa disciplinei include, dacă este cazul, elemente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
23.09.2025	Lector univ. dr. Cucu Marius-Constantin	Lector univ. dr. Cucu Marius-Constantin

Data avizării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program
23.09.2025	Conf. univ dr. Evelina Mezalina GRAUR
Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament
23.09.2025	Prof. univ. dr. Claudia COSTIN

Data aprobării în consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului
26.09.2025	Prof. univ. dr. Daniela-Viorica PETROȘEL